

WÖRTER BRAUCHEN KEINE SEITEN LE PAROLE NON HANNO BISOGNO DI PAGINE

Ferdinand Schmatz / Heimo Zobernig

Wörter brauchen keine Seiten ≥ Literatur und Medien, Plakate im Wiener Stadtraum ≥ 16.4.–7.5.1993 ≥ Veranstalter: Verein Literatur und Medien (Christine Böhler, Bernhard Fetz)

In Form von Plakaten, Transparenten und Leuchtwandtexten nützt die Veranstaltung den öffentlichen städtischen sowie, über Computer und Datennetze, auch den elektronischen Raum als Träger und Multiplikator von Literatur. Ferdinand Schmatz verfasst für dieses Projekt unter anderem ein Akrostichon / Akronym. Es ist dies eine häufig in der Barocklyrik anzutreffende Gedichtform, bei der die Anfangsbuchstaben der Zeilen aneinandergereiht wieder einen Satz ergeben, in diesem Fall das Motto der Veranstaltung „Wörter brauchen keine Seiten“. Schmatz' Gedicht wird auf vier bündig nebeneinander gehängten A1-Plakaten affiziert, die Zobernig gestaltet.

Aus dem Katalog: Heimo Zobernig. Ausstellung. Katalog ≥ Verlag der Buchhandlung Walter König, Köln 2003 ≥ S. 125 ≥ Eva Badura-Triska

Wörter brauchen keine Seiten (*Le parole non hanno bisogno di pagine*) ≥ Literatur und Medien (*Letteratura e media*), affissione nello spazio pubblico della città di Vienna ≥ 16.4.–7.5.1993 ≥ Organizzazione: Verein Literatur und Medien (Christine Böhler, Bernhard Fetz)

Durante questo evento lo spazio pubblico della città e quello digitale del computer e delle reti di informazioni vengono utilizzati come supporto e amplificatore della letteratura servendosi di manifesti, striscioni e pareti luminose. Per questo progetto Ferdinand Schmatz ha redatto un acrostico / acronimo, una forma frequente nella poesia barocca, nella quale la sequenza delle lettere iniziali di ogni riga forma una nuova frase, in questo caso il motto della manifestazione “Wörter brauchen keine Seiten” (*Le parole non hanno bisogno di pagine*). La poesia di Schmatz viene presentata in quattro manifesti su progetto grafico di Heimo Zobernig affissi uno accanto all'altro.

Dal catalogo: Heimo Zobernig. Ausstellung. Katalog ≥ Editore Walter König, Köln (D) 2003 ≥ pag. 125 ≥ Eva Badura-Triska